

# ANDREAS LAURENZ MAIER

+49 177 8858965 // mail@andreaslaurenzmaier.de // [andreaslaurenzmaier.de](mailto:andreaslaurenzmaier.de) // [linktr.ee/almaier](http://linktr.ee/almaier)



\* 1973 in Nürnberg (dort 1993 Abitur)  
1995-1999 Schauspieldiplom UdK, Berlin  
1997-2011 im Ensemble am Maxim-Gorki-Theater (Berlin), an den Schauspielhäusern in Oberhausen, Bonn, Essen, Bochum

Seit 2007 freiberuflich tätig als Schauspieler, Performer, Sprecher, Moderator, Schauspiellehrer und Auftrittscoach; zertifizierter somatischer Bewegungspädagoge  
Fortbildung in Clownerie (u.a. bei Nose To Nose, UK)

Arbeiten u.a. mit *kainkollektiv*, *Drama Köln*, *subbotnik*

Aussehen: 1,82m / 84 kg / sportlich / braune Augen  
Musik: Gesang (Bassbariton) / Klavier / Akkordeon / Ukulele  
Sprachen: Englisch (fließend), Französisch/Italienisch (Grundkenntnisse), verschiedene Dialekte

sonstiges: Autoführerschein / African Dance / Swing Dance / Authentic Jazz / ausgebildet in Funktionellem Stimmtraining & Body-Mind-Centering® / Clownerie

## THEATER (Auswahl)

**international** mit Richard Maxwell (*New York City Players*, USA), Paul Koek (*Veenfabriek*, NL)  
**national** mit Peter Stein, Werner Schroeter, Uwe Eric Laufenberg, Anselm Weber, Gil Mehmert, Christoph Roos, Thirza Bruncken, Patricia Beneke

- *Maier/Schwellenbach GbR*: "Mein Vater, der Spion" (Kabarett)
- *TAD Duisburg*: "Unsere Stadt.Ruhrort" - eingeladen zum Festival favoriten08
- *kainkollektiv*: "AltNeuAtlantis" @ Ringlokschuppen Mülheim u.a.
- *subbotnik*: "Aus dem Leben eines Taugenichts" und "Der Traum eines lächerlichen Menschen" für Stadtmuseum Göttingen, FWT Köln, Forum Freies Theater Düsseldorf (FFT), studiobühneköln
- *Drama Köln*: u.a. „1000 Kölner Wünsche“, „Der Kreis“ und „Die Gruppe“

## Auszeichnungen

- 1999 Max-Reinhard-Preis des Landes Österreich
- 2001 nominiert als Nachwuchsschauspieler des Jahres ("*Theater heute*") für die Rolle des Val Xavier in "Orpheus steigt herab" von Tennessee Williams, Regie: Werner Schroeter
- 2006 Auszeichnung als bester Nachwuchsschauspieler in NRW für die Rolle des Alexander in "Die Letzten" von Maxim Gorki, Regie: Markus Diez
- 2014 nominiert für den Kölner Theaterpreis mit "Aus dem Leben eines Taugenichts" (*subbotnik*)
- 2015 nominiert für den Kölner Theaterpreis mit "Der Traum eines lächerlichen Menschen" (*subbotnik*)

2015-2022 diverse Festival-Einladungen: *Impulse*, *favoriten*, *Hauptsache frei* (Hamburg)

## TV & KINO (Auswahl)

[imdb.com/name/nm1688193](http://imdb.com/name/nm1688193)

- 2006 "Der freie Wille" (Kino, Colonia Media/Label 131, Regie: Matthias Glasner)
- 2007 "Schokolade für den Chef" (TV-Film, Komödie, ARD)
- 2008 "Tod in der Eifel" (TV-Film, ZDF)
- 2009 "Mit ruhiger Hand" (TV-Krimifilm "Tatort Köln", ARD)

## **SPRECHEN (Auswahl)**

Hörbücher / Hörspiele / Doku / Lyrik / TV- & Game-Synchron / Overvoice etc.

- WDR Köln, Deutschlandfunk, RBB u.a.
- Eins A Medien GmbH (Perry Rhodan-Hörbücher)
- Splendid Medien GmbH, Köln // logosynchron GmbH (Synchron) u.a.
- rainproductions // 4real // trecs (Gamelokalisierung)
- lit.Cologne - das jährliche Literaturfestival der Stadt Köln
- Postbank AG // Deutsche Telekom AG // Skoda Deutschland
- gesundheitsinformation.de // Science Media Center Germany
- Webapp „Hast Du Lust mitzukommen?“ [auf Sonic Maps](#)

## **MODERATION (Auswahl)**

- Science Slams (z.B. Köln/Hamburg/Berlin/Esslingen) [www.scienceslam.de](http://www.scienceslam.de)
- Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)
- Senatsverwaltung für Wissenschaft und Technologie, Berlin
- Haus der Wissenschaft Braunschweig GmbH // Universitäten Köln, HU Berlin, Potsdam, Hamburg
- Art Slams für Folkwang Museum, Essen // Museum Ludwig, Köln

## **TRAINING**

### **für angehende und werdende Performer**

Szenenstudien / Rollenarbeit / Improvisation / Körperbewusstsein / Clownerie

- Hochschule der Künste, Berlin (Universität der Künste, Berlin)
- Arturo Schauspielschule, Köln // Alanus Hochschule, Alfter

### **für professionelle Schauspielende und Synchronsprechende**

Vorbereitung auf Castings / Textarbeit / Mikrofontechnik

- Grundy UFA u.a.

### **für Moderationen und Reden**

Storytelling / Atmung und Stimme / Körpersprache / Lampenfieber

- Dr. Wolff Unternehmensberatung // Konzepte Beratung GmbH
- Bayer AG // Pfizer AG // Deutsche Telekom AG // DEKA // DESY
- Universitäten Köln, Berlin, Brandenburg, Potsdam und Hamburg
- academics.de // scienceslam.de